

RICOGNIZIONE 2018/2019
Mostra dei soci artisti dell'AAB
Ventiquattresima edizione

Il consiglio direttivo dell'Associazione Artisti Bresciani ha programmato per il periodo dal 4 maggio al 12 giugno 2019 la tradizionale mostra collettiva di fine stagione aperta a tutti i soci, giunta al prestigioso traguardo della ventunesima edizione.

La mostra si propone di documentare e rendere pubblica la recente produzione degli artisti bresciani, offrendo un'opportunità a loro e a tutta la comunità.

Il consiglio direttivo ha deliberato che anche quest'anno venga invitato a presentare tre opere, in qualità di ospite, un qualificato e affermato artista (sono esclusi i consiglieri o probiviri dell'AAB); inoltre, per promuovere l'attività dei corsi della scuola d'arte, il consiglio direttivo ha deciso che venga data l'opportunità di presentare alcuni suoi lavori a un'allieva o un allievo segnalata/o dai docenti.

Nell'intento di presentare la migliore e più omogenea visione delle opere, anche per questa edizione la rassegna è organizzata in tre sequenze, ordinate secondo un criterio alfabetico (con sorteggio della lettera iniziale), della durata di due settimane ciascuna; inoltre viene lasciata libera la scelta di riprodurre nel catalogo la fotografia a colori di una o di entrambe le opere che verranno esposte.

PER LA PARTECIPAZIONE VALGONO LE SEGUENTI NORME:

- 1. La partecipazione alla mostra è aperta esclusivamente agli artisti che si siano iscritti all'AAB entro il 4 aprile 2019.**
- 2. Ogni artista potrà partecipare con una o due opere datate fra il luglio 2018 e l'aprile 2019.**
- 3. Entro il 4 aprile 2019 gli artisti che intendono partecipare alla mostra dovranno consegnare la domanda di partecipazione, debitamente compilata in ogni sua parte e firmata, e le fotografie a colori (non diapositive), anche su supporto digitale, delle opere, con chiara indicazione del nome e cognome, del titolo, della tecnica, delle misure (altezza per base e per le sculture profondità), della data e dell'alto e basso. Questi dati sono obbligatori, in quanto necessari per la redazione del catalogo e per la definizione delle sequenze.**
- 4. Le opere dovranno essere inedite e mai esposte in precedenza.**
- 5. Le opere dovranno essere in grado di testimoniare, per la loro fattura, un impegno di ricerca e di lavoro per il quale l'artista ritenga di potersi pubblicamente confrontare.**
- 6. Sono ammessi qualsiasi mezzo e tecnica. Quanti intendano presentare opere che richiedano un'installazione (video-art, computer-art eccetera), dovranno informare preventivamente la segreteria e provvedere a fornire le attrezzature.**
- 7. Le opere pittoriche e grafiche non dovranno assolutamente, pena l'esclusione, superare complessivamente i 200 (duecento) centimetri di base compresa la cornice; le sculture **non****

Vicolo delle Stelle, 4
25122 Brescia
tel./fax 030 45222

dovranno assolutamente, pena l'esclusione, avere una base superiore a 100 x 100 (cento per cento) centimetri. Le opere pittoriche e grafiche dovranno presentare cornici lineari o semplici supporti e dovranno già essere predisposte per essere appese alle pareti; le sculture dovranno essere dotate dei supporti di base.

8. Le opere dovranno essere consegnate e ritirate nelle date che verranno comunicate dalla segreteria per il tramite di apposita lettera o e-mail.
9. **Il consiglio direttivo dell'Associazione ha riconfermato la quota di iscrizione, quale parziale rimborso delle spese di pubblicazione del catalogo che accompagnerà la mostra, di € 80 per la riproduzione di entrambe le opere e di € 50 per la riproduzione di una sola opera. Tale quota dovrà essere versata contestualmente alla consegna della domanda.** Si ricorda che la partecipazione è riservata ai soci, pertanto si dovrà essere in regola con la quota di associazione all'AAB (€ 50 soci ordinari; € 200 soci sostenitori).
10. **L'allestimento delle tre sequenze espositive e la cura del catalogo sono riservati esclusivamente all'apposita commissione che verrà nominata dal consiglio direttivo dell'AAB. Si ribadisce che il socio artista partecipante a Ricognizione dovrà consegnare la fotografia o le due fotografie (anche in formato digitale) da far riprodurre sul catalogo al momento della iscrizione.**
11. **Il consiglio direttivo si riserva di dirimere qualsiasi problema interpretativo.**
12. L'AAB, pur offrendo condizioni di sicurezza per la propria sede e garantendo la massima cura, sarà esonerata da qualsiasi forma di responsabilità (danni, furti eccetera) nei confronti delle opere consegnate.
13. **Il mancato rispetto anche di una sola delle norme di partecipazione comporterà l'esclusione dalla mostra.**

Associazione Artisti Bresciani

Brescia, 25 febbraio 2019