

SCUOLA D'ARTE DELL'AAB – corsi 2025/2026

L'AAB tradizionalmente, fin dai tempi della sua fondazione, gestisce una prestigiosa scuola molto apprezzata e frequentata per la sua serietà, in cui hanno insegnato, e insegnano, autorevoli rappresentanti dell'arte bresciana e si sono formate numerose generazioni di artisti locali. L'attività didattica della stagione 2025/2026 riconferma, per il successo ottenuto negli anni precedenti, i corsi serali di pittura, disegno e figura e i corsi pomeridiani di acquerello, di scultura e shodo.

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

La Segreteria dell'AAB in vicolo delle stelle, 4 - Brescia è aperta dal **martedì alla domenica dalle 16 alle 19.30** - oppure si può inviare un' e-mail a info@aab.bs.it - oppure a è possibile scaricare il modulo di iscrizione ai vari corsi e la domanda di associazione dal sito www.aab.bs.it.

CORSO DI PITTURA AD ACQUERELLO E PASTELLO

Docente: **DANIELA BOSHNAKOVA**

Inizio : **mercoledì 15 ottobre 2025**

Termine: **mercoledì 18 marzo 2026** (salvo ulteriori lezioni concordate con la docente)

Frequenza: **mercoledì 16,00 - 18,00 (2 corsi in caso di iscrizioni numerose con il seguente orario: 15.15-17.15 17.20- 19.20)**

Durata del corso: **21 lezioni - 42 ore** (le lezioni sono sospese durante il periodo natalizio).

Quota iscrizione:

Quota associativa € 50 (quota associativa socio sostenitore € 200) pagamento all'iscrizione.

Costo corso € 190 (pagamento in un'unica soluzione).

Programma:

Il corso di acquerello è aperto a tutti, anche ai principianti.

Durante il corso verranno prima sperimentate le differenti modalità di stesura del colore rappresentando per lo più elementi naturali e paesaggi; verrà poi affrontata la tecnica pittorica dell'acquerello attraverso la copia di opere d'autori quali, a titolo d'esempio, i Romantici tedeschi, gli inglesi di fine Ottocento, gli Impressionisti francesi ecc., sviluppando in tal modo la capacità rappresentativa sia attraverso la copia di oggetti che di atmosfere paesaggistiche. Si passerà infine alla fase più interpretativa utilizzando non solamente i riferimenti forniti dai maestri ma, soprattutto per i corsisti con esperienza, argomenti, soggetti e immagini a scelta.

Per i principianti verranno affrontati i seguenti temi:

- Materiali (necessari per iniziare a dipingere ad acquerello)
- Conoscenza dei colori e la loro trasparenza
- Tecniche di pittura con l'acquerello e modalità di stesura del colore
- Lezioni pratiche con dimostrazioni, dipingendo vari soggetti (nature morte, ombre e luci, paesaggi, paesaggi urbani, fiori, animali, ritratti...)

A conclusione del corso è prevista la partecipazione alla mostra PROPOSTE DEGLI ALLIEVI DELLA SCUOLA D'ARTE nel salone dell'AAB.

CORSO DI PITTURA E GRAFICA

Docente: **FELICE BODEI**

Inizio: **martedì 7 ottobre 2025**

Termine: **giovedì 21 maggio 2026** (salvo ulteriori lezioni concordate con il docente)

Frequenza: **martedì e giovedì 20,00 – 22,00** (è possibile effettuare l'iscrizione anche per una sera alla settimana)

Durata del corso: **62 lezioni 2 sere a settimana – 31 lezioni 1 sera a settimana** (le lezioni sono sospese durante il periodo natalizio).

Quota di iscrizione:

Quota associativa € 50 (quota associativa socio sostenitore € 200), pagamento all'iscrizione.

Costo corso per **2 sere settimanali € 450**, è possibile pagare in unica soluzione o in **due rate di € 225** ciascuna.

Costo corso per **1 sera settimanale € 240**, è possibile pagare in unica soluzione o in **due rate di € 120** ciascuna.

Programma:

- Disegno: osservazione delle forme, analisi dell'oggetto, chiaroscuro, composizione, copia dal vero con modelli;
- Esercizi di cromatologia: studio del colore, studio dei materiali, analisi dell'oggetto;
- I anno: composizioni di natura morta / II anno: paesaggio / III anno: figura dipinta e ritratto.

Durante il periodo del corso verrà proposto dal maestro un tema da sviluppare in vista della partecipazione alla mostra di fine anno *PROPOSTE DEGLI ALLIEVI DELLA SCUOLA D'ARTE* nel salone dell'AAB. Il corso è aperto a tutti, anche ai principianti.

CORSO DI DISEGNO E FIGURA

Docente: **MIRKO BEDUSSI**

Inizio: **mercoledì 8 ottobre 2025**

Termine: **mercoledì 20 maggio 2026** (salvo ulteriori lezioni concordate con il docente)

Frequenza: **mercoledì 20,00 - 22,00**

Durata del corso: **31 lezioni - 62 ore** (le lezioni sono sospese durante il periodo natalizio).

Quota di iscrizione:

Quota associativa € 50 (quota associativa socio sostenitore € 200) pagamento all'iscrizione.

Costo corso € 370, è possibile pagare in unica soluzione o in **due rate di € 185** ciascuna.

Programma:

- Basi e teoria del disegno;
- Studio di forme decorative, nature morte e soggetti vari con uso di tecniche diverse (carboncino, matita, acquerello, colore);
- Studio della figura umana con copia dal vero con modelli.

Le lezioni si avvalgono della presenza di modelle/i. Durante il periodo del corso verrà proposto dal maestro un tema da sviluppare in vista della partecipazione alla mostra di fine anno *PROPOSTE DEGLI ALLIEVI DELLA SCUOLA D'ARTE* nel salone dell'AAB. Il corso è aperto a tutti, anche ai principianti.

CORSO DI SCULTURA

Docente: **PIETRO MACCIONI**

Inizio: **venerdì 03 ottobre 2025**

Termine: **venerdì 24 aprile 2026** (salvo ulteriori lezioni concordate con il docente)

Frequenza: **venerdì 17,00- 19,00 oppure 2 corsi in caso di iscrizioni numerose con i seguenti orari 15-17 e 17,15-19,15**

Durata del corso: **28 lezioni - 56 ore** (le lezioni sono sospese durante il periodo natalizio).

Quota di iscrizione:

Quota associativa € 50 (quota associativa socio sostenitore € 200) pagamento all'iscrizione

Costo corso € 330, è possibile pagare in unica soluzione o in due rate di € 165 ciascuna.

Programma:

Il corso è aperto a tutti, anche ai principianti. L'obiettivo è conoscere e sperimentare il modellato e la scultura della figura umana. Tema del corso: "Anatomia umana e Anatomia dell'opera".

- Nelle prime 14 lezioni (1° modulo) si affronterà il tema del corso partendo dalla copia dal vero di modelli in gesso per poi passare alle tecniche per progettare e costruire una figura umana dal vero con l'argilla: la costruzione del telaio, la postura, l'anatomia, le proporzioni, i modi di svuotare ed essiccare la terra per fare la terracotta;
- Nella seconda metà del corso (2° modulo) si approfondirà il tema del corso, con una particolare attenzione alla creazione di un lavoro personale finito, dalla terra a alla terracotta con le patine, le finiture e i colori della scultura.

Le lezioni si servono di modelli dal vero, di gessi classici e di immagini tratte dalla storia dell'arte, con particolare riferimento ai protagonisti della scultura. Durante il periodo del corso verrà proposto dal maestro un tema da sviluppare in vista della partecipazione alla mostra di fine anno *PROPOSTE DEGLI ALLIEVI DELLA SCUOLA D'ARTE* nel salone dell'AAB.

CORSO DI SHODO (SERALE) - introduzione alla calligrafia giapponese

Docente: maestra **AKIKO TAMURA**

Inizio: **20 ottobre 2025**

Termine: **18 maggio 2026**

Frequenza (serale): **lunedì 18,30 - 20,30 (massimo 8 iscritti)**

Durata del corso: **8 lezioni - 16 ore**

Lezioni: **20 Ottobre - 17 Novembre - 15 Dicembre 2025**

19 Gennaio - 16 Febbraio - 16 Marzo - 13 Aprile - 18 maggio 2026

CORSO DI SHODO (POMERIDIANO) - introduzione alla calligrafia giapponese

Docente: maestra **AKIKO TAMURA**

Inizio: **23 ottobre 2025**

Termine: **21 maggio 2026**

Frequenza: **giovedì 16,00 – 18,00 (massimo 8 iscritti)**

Durata del corso: **8 lezioni – 16 ore**

Lezioni: **23 Ottobre - 20 Novembre 2025 - 18 dicembre 2025**

22 Gennaio - 19 Febbraio - 19 Marzo - 16 Aprile - 21 Maggio 2026

Quota di iscrizione:

quota associativa **€ 50** (quota associativa socio sostenitore **€ 200**) pagamento all'iscrizione

Costo corso **€ 80** (ottanta).

Il corso è aperto a tutti, anche ai principianti. Lo Shodo, la calligrafia giapponese, ha una storia ricca e antica. Praticarla comporta la ripetizione di un gesto, quello del pennello intinto nell'inchiostro sulla carta, che fa della scrittura un'opera d'arte. Nello svolgimento del corso si apprendono: preparazione, materiali, tecnica necessari per realizzare una calligrafia limpida e pura. Esercizio dopo esercizio si potrà sperimentare come questa pratica può connettere il corpo, lo spirito e il gesto facendo guadagnare una tranquillità interiore.

Non è richiesta alcuna esperienza o conoscenza preventiva di calligrafie.

Nella prima lezione saranno illustrati i materiali necessari (carta di riso, barretta di inchiostro, pietra per l'inchiostro e pennelli) e verrà suggerito dove trovarli.

Durante il periodo del corso verrà proposto dal maestro un tema da sviluppare in vista della partecipazione alla mostra di fine anno *PROPOSTE DEGLI ALLIEVI DELLA SCUOLA D'ARTE* nel salone dell'AAB.

La maestra Akiko Tamura è nata a Nagoya in Giappone. Fin da bambina pratica lo Shodo, 書道 (Via della scrittura), l'arte giapponese della calligrafia. A undici anni inizia a suonare il flauto e frequenta il conservatorio di Yokohama. Pratica lo Shodo secondo lo stile del maestro Yasui Jusen ottenendo il riconoscimento di maestra. Arrivata a Brescia, oltre trent'anni fa, ha promosso corsi di Shodo per adulti e bambini, anche nell'ambito di iniziative organizzate dall'Associazione italo giapponese FUJI-Kai con sede a Brescia.

Informazioni varie (valide per tutti i corsi)

- L'iscrizione a più corsi prevede uno sconto **del 10% dal 2 corso in poi**.

- La quota associativa si paga una volta sola anche se si frequentano più corsi, oppure, ad esempio, se si partecipa alla mostra Ricognizione, o si chiede l'inserzione nell'Annuario AAB.

- Gli allievi che si iscrivono ai corsi con il pagamento della quota associativa diventano soci dell'AAB - Associazione Artisti Bresciani.

- Per giovani **fino a 26 anni** si applica la riduzione del 50% del **costo del corso e della quota associativa**. Per il corso di Shodo la riduzione **del 50% si applica solo al costo della quota associativa**.

- Per i nuovi iscritti (tranne che per il corso di SHODO) è possibile frequentare gratuitamente 1 o 2 lezioni, per consentire di conoscere meglio lo svolgimento e l'impostazione dei corsi.

- Il pagamento della quota associativa e delle rate si può effettuare direttamente presso la sede AAB (contanti, assegno, POS) oppure con bonifico bancario intestato a:

BPER agenzia corso Martiri della Libertà Brescia

IBAN: IT 05 E 05387 11238 0000 42716500

Riepilogo corsi d'arte AAB 2025/2026

CORSO DI PITTURA E GRAFICA		
quota associativa (quota associativa socio sostenitore € 200)	€ 50	pagamento all'iscrizione
costo corso per 2 sere settimanali (62 lezioni)	€ 450	É possibile pagare in unica soluzione o in due rate di € 225 cad. (1^ rata al momento dell'iscrizione. 2^ rata febbraio 2026)
costo corso per 1 sera settimanale (31 lezioni)	€ 240	É possibile pagare in unica soluzione o in due rate di € 120 cad. (1^ rata al momento dell'iscrizione. 2^ rata febbraio 2026)
CORSO DI DISEGNO E FIGURA		
quota associativa (quota associativa socio sostenitore € 200)	€ 50	pagamento all'iscrizione
costo corso (32 lezioni)	€ 370	É ' possibile pagare in unica soluzione o in due rate di € 185 cad. (1^ rata al momento dell'iscrizione. 2^ rata febbraio 2026)
CORSO PITTURA AD ACQUERELLO E PASTELLO		
quota associativa (quota associativa socio sostenitore € 200)	€ 50	pagamento all'iscrizione
costo corso (21 lezioni)	€ 190	pagamento in unica soluzione a inizio corso
CORSO DI SCULTURA		
quota associativa (quota associativa socio sostenitore € 200)	€ 50	pagamento all'iscrizione
costo corso (28 lezioni)	€ 330	É possibile pagare in unica soluzione o in due rate di € 165 cad. (1^ rata al momento dell'iscrizione. 2^ rata febbraio 2026)
CORSO DI SHODO (pomeridiano e serale)		
quota associativa (quota associativa socio sostenitore € 200)	€ 50	Pagamento all'iscrizione
Costo corso (8 lezioni)	€ 80	pagamento in unica soluzione al momento dell'iscrizione

N.B.

- La quota associativa si paga una volta sola, indipendentemente dal numero di corsi o di iniziative a cui il socio prende parte.
- L'iscrizione a più corsi prevede una riduzione del 10% dal 2 corso in poi.
- Per giovani fino a 26 anni si applica la riduzione del 50% sull'intero corso compresa la quota associativa (Per il corso di Shodo la riduzione del 50% si applica solo al costo della quota associativa).